

# 大島文子

クラリネット  
Ayako Oshima, Clarinet



©YOU

七夕によせて

当たり前が奇跡に変わる瞬間。  
会いたい人に、ただ会える幸せ。

©YOU

ピアノ  
Naoko Oshima, Piano

# 大島直子



# &

## デュオ コンサート

賛助出演

チャールズ・ナイディック  
(クラリネット)

Charles Neidich, Clarinet

★ Ayako Oshima & Naoko Oshima Duo Concert

ウェーバー: 大協奏的二重奏曲 変ホ長調 op.48 Weber: Grand Duo Concertant E flat major op.48

ブラームス: クラリネットとピアノのためのソナタ 第1番 へ短調 op.120-1 Brahms: Sonata for Clarinet and Piano No.1 in F minor, op.120-1

A.ビーチ: ロマンズ op.23 A.Beach: Romance for Violin and Piano op.23

北爪やよひ: 揺れうごくバランス Yayoi Kitazume: Yureugoku Balance

A.M.スミス: クラリネットとピアノのためのソナタよりアンダンテ A.M.Smith: Sonata for Clarinet and Piano: II. Andante

ウルズラ・マムロク: クラリネット二重奏のためのアフォリズムII Ursula Mamlök: Aphorisms II for Clarinet Duet

クララ・シューマン: ヴァイオリンとピアノのための3つのロマンス op.22 Clara Schumann: Three Romances for Violin and Piano op.22

2024 **7/7** 日 14:00開演 / 13:30開場 きゅりあん 小ホール

チケット料金(消費税込) 全自由席:3,000円 | 一般発売:5月17日(金) |

お問合わせ・お申込み パシフィック・コンサート・マネジメント 03-3552-3831 (平日10:00~18:00) [www.pacific-concert.co.jp/](http://www.pacific-concert.co.jp/)  
プレイガイド • イープラス [eplus.jp/](http://eplus.jp/) • チケットぴあ [t.pia.jp/](http://t.pia.jp/) [Pコード 270-019]

主催:パシフィック・コンサート・マネジメント 後援:株式会社パワート・ジャパン

※やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。 ※就学前のお子様のご入場・ご同伴はご遠慮ください。



©yOU

Ayako Oshima &  
Naoko Oshima  
Duo Concert



©yOU

## 大島文子 (クラリネット)

Ayako Oshima, Clarinet

桐朋学園大学音楽学部、アメリカ、イーストマン音楽院で学ぶ。第55回日本音楽コンクール第1位、第17回ベオグラード国際コンクール第3位、同時に聴衆と批評家が選ぶベストフォーマーに贈られる「ゴールドハーブ賞」を受賞。

これまでにNHK交響楽団、読売日本交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、広島交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団等と共演。毎年夏に北軽井沢においてミュージックセミナーを開催している。2011年には日本初の女性クラリネットアンサンブル「NYリコリッシュアンサンブル」を結成。

CDは、姉の大島直子と共演による日本の歌を集めた「十五の心」や、チャールズ・ナイディックとの共演による「イル・コンヴェーニョ」をリリースし好評を博す。

現在ニューヨークを拠点とし、世界でも数少ない現代クラリネット及び古楽器クラリネット奏者として、日本、アメリカ、ヨーロッパ各地で演奏活動を行う。

ジュリアード音楽院講師、ニューヨーク州立パーチェスカレッジ音楽院助教授、ハートフォード大学ハート音楽院助教授を務める。

## 大島直子 (ピアノ)

Naoko Oshima, Piano

14歳で渡仏し、エコール・ノルマルでジャック・ジャンティに師事。帰国後、遠山慶子に師事。フェリス女学院の音楽科に入学し、山岡優子に師事。中退して再びフランスに渡り、イボンヌ・ロリオ、ジェルメヌ・ムニエに師事する。フランスを代表する名ヴァイオリニスト、ジャン＝ジャック・カントロフと38回共演し、絶賛を博す。また妹の文子(クラリネット奏者)とのデュオは、アメリカのボードイン音楽祭、日本音楽コンクール、さらにベオグラードでのリサイタル、あるいはラジオ・テレビ出演などで聴衆に鮮やかな印象を与え、高い評価を確立した。また、スイスならびに日本におけるロームミュージックファンデーション音楽セミナーに専属伴奏者として毎年参加した。

2005年より、毎年夏に北軽井沢において妹の文子とミュージックセミナーを開催している。

姉妹デュオによるCDには、アメリカ人作曲家の作品を集めた「アメリカン・スナップショット」、日本の歌ばかり27曲を集めた「十五の心」、また最新盤には、世界的なクラリネットの名手であるチャールズ・ナイディックを迎えて2本のクラリネットとピアノのための作品集を収録した「イル・コンヴェーニョ」等があり、いずれも高い評価を得ている。

現在に至るまで日本国内を始め海外でも意欲的な活動を続け、数々の演奏家の伴奏者、室内楽奏者として活躍している。



## きゅりあん 小ホール

### • アクセス

〒140-0011 東京都品川区東大井5-18-1

JR京浜東北線・東急大井町線・りんかい線「大井町駅」徒歩約2分