

パスカル・ロジエ

Pascal Rogé
Piano Recital

ピアノ・リサイタル

フレンチ・ピアノリズムの巨匠が描く、
フランス音楽の旅路

サティ ジムノペディ 第1番
Satie Gymnopédie No.1
グノシエンヌ 第2番&第3番
Gnossienne No.2 & 3

フォーレ 即興曲 嬰ハ短調 op.84-5
Fauré (「8つの小品」より)
Improvisation in C-sharp minor, op.84-5 from 8 Pièces brèves
即興曲 第2番 へ短調 op.31
Impromptu No.2 in F minor, op.31
夜想曲 第1番 変ハ短調 op.33-1
Nocturne No.1 in E-flat minor, op.33-1
舟歌 第4番 変イ長調 op.44
Barcarolle No.4 in E-flat major, op.44

ラヴェル 海原の小舟(「鏡」より)
Ravel Une barque sur l'Océan from Miroirs

水の戯れ
Jeux d'eau

ソナチネ
Sonatine

ドビュッシー 〈映像 第2集〉
Debussy Images Book 2
〈映像 第1集より〉水の反映
Reflets dans l'eau from Images Book 1
〈版画〉
Estampes

2022

11/26(土) 14:00開演(13:15開場)

Saturday 26th November 2022, 13:15 Open, 14:00 Start / Tamashin RISURU Hall (Tachikawa)

たましんRISURUホール (立川市市民会館) 大ホール

全席指定(消費税込) | S席 4,500円/A席 3,500円 ※ムーサ友の会:各席 500円引 [ムーサ友の会先行発売日:8月24日(水)]
学生(各席) 2,000円 (※公演当日は要学生証) [一般発売:8月26日(金)]

チケット取扱い | ■たましんRISURUホール 042-526-1311 (9:00~20:00/毎月第3月曜休館)

■財団オンラインチケット www.tachikawa-chiikibunka.or.jp

※初日は電話予約&オンラインのみ10:00~(翌日以降来館・電話9:00~20:00)。※発売日初日はお一人様5枚まで。

■イープラス eplus.jp/

お問合せ・お申込み | PCM パシフィック・コンサート・マネジメント 03-3552-3831 (平日10:00~17:00)

www.pacific-concert.co.jp/

主催:パシフィック・コンサート・マネジメント、公益財団法人立川市地域文化振興財団

後援:在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ日本、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

※未就学児の入場はご遠慮ください。※都合により、曲目が変更となる場合がございます。※駐車場に限りがございますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

※本公演は、車椅子使用者と視覚障がい者のお席がございます(たましんRISURUホール窓口のみ取り扱い)。

●新型コロナウイルス感染症予防対策ご協力をお願い

開催するにあたり、新型コロナウイルス感染症予防対策を講じて実施いたします。ご来館の前に、詳細[(公財)立川市地域文化振興財団のホームページ]を必ずお読みください。

【演奏動画】
サティ:ジムノペディ 第1番



フレンチ・レパートリーでパリのエスプリを聴かせる
 パスカル・ロジェが、いよいよ立川にやってきます。
 ロン＝ティボー国際音楽コンクールの優勝以来、
 世界中で演奏活動を続ける巨匠ピアニストであり、
 日本でもっとも人気のある演奏家の一人です。
 ロジェが弾くフランス作品の数々は透明感や色彩感が豊かで、
 音楽が描く情景がありありと心に浮かんできます。
 2時間の演奏会は、まるで一緒にいろんな場所を旅するかのよう。
 19～20世紀にパリで活躍した作曲家の作品をお贈りしますので、
 想像力を膨らませながらフランス音楽の世界をお楽しみください。
 自由に、洒脱に。

パスカル・ロジェ (ピアノ) Pascal Rogé, Piano

パリ生まれ。パリ音楽院を首席卒業後、ジュリアス・カッチェンに
 師事。1971年ロン＝ティボー国際コンクール優勝。

これまでに、パリ管、ロイヤル・コンサートヘボウ管、ウィーン響、
 ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管、スイス・ロマンド管、チューリッヒ・
 トーンハレ管、オスロ・フィル、ロンドン響、ニューヨーク・フィル、ロ
 サンゼルス・フィル、シカゴ響、日本では、NHK響、日本フィル、
 新日本フィル、大阪フィル、京都市響、日本センチュリー響等と共演。
 指揮者では、ロリン・マゼール、サイモン・ラトル、クルト・マズア、
 マイケル・ティルソン・トーマス、サー・アンドリュー・デイヴィス、
 マリス・ヤンソンス、エド・デ・ワールト、アラン・ギルバート、マレク・
 ヤノフスキ等と共演している。

17歳で名門ロンドン／デッカの専属アーティストとなり、「サン＝
 サーンズ：ピアノ協奏曲全集」(シャルル・デュトワ指揮／フィルハー
 モニア管、ロイヤル・フィル、ロンドン・フィル)、「プーランク：クラ
 ヴザンと管弦楽のための田園の奏楽、フランス組曲」(シャルル・
 デュトワ指揮フランス国立管)、「プーランク：ピアノ作品全集」、「ラ
 ヴェル：ピアノ作品全集」、「サティ：ピアノ作品集」等をリリースし、
 2回のグラモフォン賞、ディスク大賞、エディソン賞等多くの賞を獲
 得した。エームス・クラシックスからは、「ラヴェル&ガーシュイン：
 ピアノ協奏曲」、「ラヴェル：左手のためのピアノ協奏曲、ガーシュ
 イン：ラブソディ・イン・ブルー」(いづれもベルトラン・ド・ピリー指
 揮ウィーン放送響)を、オニックス・クラシックスからは、「ドビュッ
 シー：ピアノ作品全集」(全5巻)をリリース。オクタヴィア・レコー
 ドからの「ショパン&フォーレ：夜想曲集」も好評を得る。
 ドビュッシーやラヴェル、サティ、プーランク、フォーレなどのフラン
 ス作品では、優雅で美しく絶妙なフレーズで絶賛を博してい
 る。世界中でマスタークラスを開催しており、現在はエコール・ノ
 ルマル音楽院で教授を務める。

Pascal Rogé Piano Recital

RISURU

アクセス

たましんRISURUホール (立川市市民会館) 大ホール

〒190-0022 東京都立川市錦町3-3-20

徒歩

- JR中央線立川駅南口より、徒歩13分。
- JR南武線西国立駅より、徒歩7分。
- 多摩モノレール立川南駅より、立川南通りを直進。徒歩12分。

バス

- 立川バス「立川駅南口(4番のりば)」より「国15-2」系統、
 「たましんRISURUホール(バス停2個め)」バス停下車
- 立川バス「国立駅南口(6番のりば)」より「国15-2」系統、
 「たましんRISURUホール(バス停14個め)」バス停下車