

歴史を奏で、現代を響かせる世界屈指のヴァイオリニスト、イザベル・ファウスト & バロックの巨匠アントニーニ指揮イル・ジャルディーノ・アルモニコの伝統と革新の共演

イザベル・ファウスト(ヴァイオリン)

Ofelia Broede

ジョヴァンニ・アントニーニ(指揮)

eherec Borghese

Isabelle Faust, Violin / Giovanni Antonini, Conductor / Il Giardino Armonico, Baroque Orchestra

Isabelle Faust & Il Giardino Armonico

イザベル・ファウスト イル・ジャルディーノ・アルモニコ

モーツァルト:

ヴァイオリン協奏曲 第1番 変ロ長調 KV. 207

ヴァイオリン協奏曲 第4番 ニ長調 KV. 218

アイネ・クライネ・ナハトムジーク KV. 525

ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ長調「トルコ風」KV. 219

Mozart: Violin Concerto No. 1 in B flat major K. 207

Violin Concerto No. 4 in D major, K. 218

Eine kleine Nachtmusik, K. 525

Violin Concerto No. 5 in A major, "Turkish" K. 219

イル・ジャルディーノ・アルモニコ(バロック・オーケストラ)

Rudolf Richter

2024 **12/14** | 土 | 14:30開場 / 15:00開演 **高崎芸術劇場 音楽ホール**

チケット料金(消費税込) [全席指定] 一般 10,000円 / U-25※(25歳以下) 3,000円

※U25券は枚数限定、高崎芸術劇場のみ取り扱い。
公演当日要身分証明書。

お問い合わせ・お申込み [WEB] 7/26(金)10:00~ 高崎芸術劇場メンバーズ限定(登録無料/24時間受付)

[電話] 7/30(火)10:00~ 高崎芸術劇場チケットセンター 027-321-3900(10:00~18:00)

[窓口] 7/31(水)10:00~ 高崎芸術劇場チケットカウンター

プレイガイド パシフィック・コンサート・マネジメント 03-3552-3831(平日10:00~18:00 土日祝休) pacific-concert.co.jp/
イープラス eplus.jp/

主催:パシフィック・コンサート・マネジメント 共催:高崎芸術劇場(公益財団法人 高崎財団)

※やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。 ※就学前のお子様のご入場・ご同伴はご遠慮ください。



Isabelle Faust & Il Giardino Armonico

©Felix Broede



©Marco Borggreve

イザベル・ファウスト (ヴァイオリン)

Isabelle Faust, Violin

レオポルト・モーツァルト・コンクールおよびバガニーニ国際ヴァイオリン・コンクール優勝。これまでに、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団をはじめ世界主要オーケストラと共演。アンドリス・ネルソンス、ジョヴァンニ・アントニーニ、フランソワ・グザヴィエ・ロト、ジョン・エリオット・ガーディナー、ダニエル・ハーディング、クラウス・マケラ等の指揮者と共演。ハルモニア・ムンディよりリリースした録音はディアパソン・ドール賞やグラモフォン賞など多数受賞。『モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲(全曲)』(ジョヴァンニ・アントニーニ指揮イル・ジャルディーノ・アルモニコ)をはじめ、バロック後期の無伴奏作品を収録した『ソロ』、『ロカテッリ〜ヴィルトゥオーソ、詩人』(ジョヴァンニ・アントニーニ指揮イル・ジャルディーノ・アルモニコ)のほか、『バッハ：無伴奏ソナタ&パルティータ』がある。最新盤は『ブリテン：ヴァイオリン協奏曲&室内楽作品集』(ヤクブ・フルチャ指揮バイエルン放送交響楽団)。

ジョヴァンニ・アントニーニ (指揮)

Giovanni Antonini, Conductor

ミラノ生まれ。イル・ジャルディーノ・アルモニコの創設者の一人として1989年より同団を率い、指揮者およびリコーダー&フラウト・トラヴェルソのソリストとして、世界各地で演奏活動を展開させている。バロックと古典派の作品における斬新かつ革新的な音楽解釈は世界的にも名高い。ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団、ロンドン交響楽団、シカゴ交響楽団等に客演し、オペラではミラノ・スカラ座やチューリッヒ歌劇場のほか、チェーチーリア・バルトリと共にザルツブルク音楽祭に登場している。ヴラティスラヴィア・カンタンス音楽祭の音楽監督、ザルツブルク・モーツァルテウム管弦楽団とパーゼル室内管弦楽団の首席客演指揮者を務める。

イル・ジャルディーノ・アルモニコ (バロック・オーケストラ)

Il Giardino Armonico, Baroque Orchestra

1985年に結成された、指揮者ジョヴァンニ・アントニーニが率いる世界最高峰の古楽オーケストラ。17~18世紀の作品を主なレパートリーとする。世界の主要音楽祭やコンサートホールに登場し、コンサートとオペラの双方で高い評価を獲得している。CDはテルデックからのヴィジュアルディヤ18世紀の作品が数々の賞を受賞し、チェーチーリア・バルトリとの録音はグラミー賞を受賞。ハルモニア・ムンディからリリースされたイザベル・ファウストとの『モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲(全曲)』は、2017年のグラモフォン賞およびショック賞の年間賞に輝いた。近年はプロジェクト《ハイドン2032》として、ハイドン生誕300周年に向けたハイドンの交響曲演奏会と、全曲録音をアルファ・クラシックスと進行させている。



©Lukasz Rajchert



アクセス

高崎芸術劇場 音楽ホール

〒370-0841 群馬県高崎市栄町9-1 (JR高崎駅東口から徒歩5分)

※高崎芸術劇場に専用駐車場及び提携駐車場はありません。